

SOMMARIO

INTRODUZIONE	
Luci, ombre, sfumature	11
LUOGHI, SPAZI, CULTURE	19
Paesaggi culturali	
Il mare e la pesca, orizzonti fisici e orizzonti di cultura	
La pianura: paesi e campagne, modernità e tradizione	
Le colline: un'area compatta e conservativa	
Piccoli monti di confine	
Spazi aperti e spazi chiusi	
LAVORI, OGGETTI, SEGNI	45
Il fare del mare	
Il fare della terra	
Il fare difficile	
PAROLE, SUONI, STORIE	75
Il canto popolare: forme e documenti	
Suonando e ballando	
Poesia sulle piazze	
GIORNI, RITI, FESTE	95
Il ciclo della vita: alcuni preziosi materiali	
Il ciclo dell'anno: frammenti dal calendario popolare	
Il carnevale in Valconca: percorsi e risultati di una ricerca	
Il Venerdì Santo a Montefiore Conca: rappresentazione sacra e rappresentazione sociale	